



©Fotografie Mörke

## **Friedemann Engelbert**

Friedemann Engelbert studierte Kirchenmusik an der Kirchenmusikhochschule in Herford und legte dort 1997 sein A-Examen ab.

Es folgte ein Aufbaustudium „Alte Musik“ mit dem Schwerpunkt Gesang am Sweelinck-Conservatorium Amsterdam bei Peter Kooij.

Nach vier Jahren Kantorentätigkeit in Versmold übernahm er 2003 das Kantorenamt an der Kirche St. Nicolai Lemgo und leitete über sechzehn Jahre die traditionsreiche Orchester- und Chorarbeit am Marianne-Weber-Gymnasium. Regelmäßige Oratorienaufführungen mit namhaften Orchestern zählten ebenso zu seinem Aufgabenfeld wie die pädagogisch-musikalische Arbeit mit den verschiedenen Schüler-Ensembles.

Für seine Verdienste verlieh ihm die Lippische Landeskirche 2016 den Titel „Kirchenmusikdirektor“.

Seit Mai 2019 ist Friedemann Engelbert Kantor an der St. Johanniskirche Halle/Westfalen und somit künstlerischer Leiter der „Haller Bachtage“.

Er ist Mitglied im Kammerchor Stuttgart (Leitung: Frieder Bernius) und dem Detmolder Ensemble „ColVoc“ und ist als Sänger (Altus), Organist und Kammermusiker tätig.