



©Alex Waltke

### **Andreas Elias Post**

Der Bariton Andreas Elias Post studierte in Detmold und Düsseldorf bei Prof. Gerhild Romberger, Prof. Konrad Jarnot und KS Prof. Mario Zeffiri.

Nach Engagements u.a. als „Figaro“ (Le nozze di Figaro) und „Don Giovanni“ (Don Giovanni) führten ihn Gastengagements ans Theater Bielefeld, Solingen und Hagen und seit mehreren Jahren zum Sommeropern Festival Schloss Britz nach Berlin.

Er war zwei Jahre als Mitglied des Opernstudios am Landestheater Detmold engagiert und dort u.a. als „Marullo“ (Rigoletto) und „Papageno“ (Kleine Zauberflöte), sowie als Preisträger der Kammeroper Schloss Rheinsberg als „Plumkett“ in Martha zu erleben.

Seit einigen Spielzeiten ist er regelmäßig als Gast am Theater Hagen, Essen, Detmold und Erfurt.